



Je l'aime à mourir, Francis Cabrel

Intro: C C/B ...

C
Moi, je n'étais rien; mais voilà qu'aujourd'hui
C/B
Je suis le gardien du sommeil de ses nuits,
Am
Je l'aime à mourir
Dm
Vous pouvez détruire tout ce qui vous plaira
F G7
Elle n'a qu'à ouvrir l'espace de ses bras
C C/B
Pour tout reconstruire, pour tout
reconstruire,
Am
Je l'aime à mourir

C
Elle a gommé les chiffres des horloges du
quartier
C/B
Elle a fait de ma vie des cocottes en papier,
Am
Des éclats de rires
Dm
Elle a bâti des ponts entre nous et le ciel
F G7
Et nous les traversons à chaque fois qu'elle
C C/B
Ne peut pas dormir, ne veut pas dormir,
Am
Je l'aime à mourir

E Am
Elle a dû faire toutes les guerres
G7 C
Pour être si forte aujourd'hui
E9 Am
Elle a du faire toutes les guerres
Bb(add9) (S.A) C C/B C C/B
De la vie et l'amour aussi

C
Elle vit de son mieux son rêve d'opaline
C/B
Elle danse au milieu des forêts qu'elle
dessine,
Am
Je l'aime à mourir

Dm
Elle porte des rubans qu'elle laisse s'envoler
F G7
Elle me chante souvent que j'ai tort d'essayer
C C/B
De les retenir, de les retenir,
Am
Je l'aime à mourir

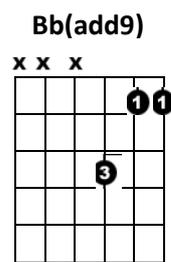
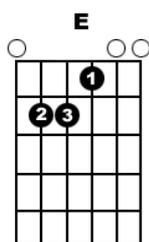
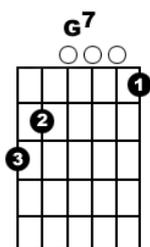
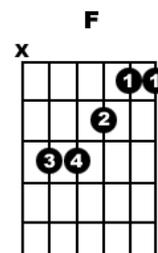
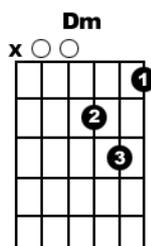
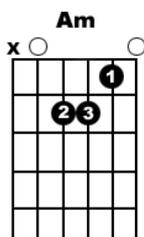
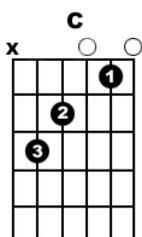
C
Pour monter dans sa grotte cachée sous les
toits
C/B
Je dois clouer des notes à mes sabots de bois,
Am
Je l'aime à mourir
Dm
Je dois juste m'asseoir, je ne dois pas parler
F G7
Je ne dois rien vouloir, je dois juste essayer
C C/B
d' lui appartenir, d' lui appartenir,
Am
Je l'aime à mourir.

E Am
Elle a dû faire toutes les guerres
G7 C
Pour être si forte aujourd'hui
E9 Am
Elle a du faire toutes les guerres
Bb(add9) (S.A) C C/B C C/B
De la vie et l'amour aussi

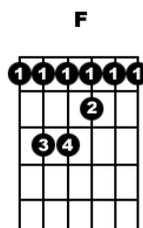
C
Moi, je n'étais rien; mais voilà qu'aujourd'hui
C/B
Je suis le gardien du sommeil de ses nuits,
Am
Je l'aime à mourir
Dm
Vous pouvez détruire tout ce qui vous plaira
F G7
Elle n'aura qu'à ouvrir l'espace de ses bras
C C/B
Pour tout reconstruire, pour tout
reconstruire,
Am
Je l'aime à mourir

REFRAIN

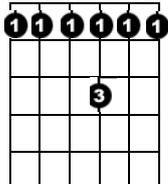
Les accords du morceau



Consigne : Jouer à chaque 4 fois chaque accord pour une ligne de chant.
Si 2 accords sont sur une même ligne , il faudra les jouer de cette manière : 2 fois le premier et 2 fois le deuxième



Pour ceux qui connaissent les barrés choisissez ce F :
et ce Bb (add9)



Pour les guitaristes plus expérimentés.

Vous aller jouer ce morceau avec des arpèges.

Les arpèges sont les suivants pour chaque ligne : P i m a m i m a m i m a

S'il y a 2 accords sur une même ligne alors tu fais :

1^{er} accord : P i m a m i m a

2^{ème} accord : P i m a m i m a